



CONCEPTION
& DESIGN
EN **BOIS LOCAL**
LIMOUSIN

UNE INITIATIVE DE :

BoisLim
L'interprofession **FORÊT-BOIS**
LIMOUSIN

OSEZ LE BOIS
du LIMOUSIN

LE MOT DU PRÉSIDENT



Christian RIBES,
Président de BoisLim

Depuis 2014, BoisLim anime l'action "Conception et design en Bois local" au service des professionnels de l'agencement et de l'ameublement en Limousin : son objectif est d'impulser une dynamique dans ce secteur en recherche de nouvelles opportunités de produits et de marchés.

En tant qu'interprofession Forêt-Bois, nous sommes convaincus que le local et le collectif sont deux arguments forts au service de la compétitivité des entreprises concernées. Nous avons souhaité leur adjoindre un volet "design" d'une part parce qu'il offre la possibilité de « se démarquer » et d'autre part pour renforcer l'idée que le Bois peut répondre à un besoin, certes, mais également alimenter une recherche créative grâce au large éventail de solutions techniques qu'il permet.

Durant deux ans, un groupe de sept entreprises a été accompagné dans le développement et la réalisation de nouveaux produits en Bois local, avec le soutien de partenaires incontournables dans leurs domaines : la Cité Scolaire Raymond Loewy et le Centre de Co-Conception COdeMaker pour leur expertise en terme de design de produits et d'innovation, et les Parcs Naturels Régionaux de Millevaches en Limousin et Périgord-Limousin pour leur empreinte territoriale forte et leur connaissance de la ressource et du tissu économique local.

Cette brochure vous présentera les professionnels, les partenaires ainsi que les élèves designers qui ont participé à cette aventure. Ils ont su relever le défi de mettre le Bois au cœur d'une expression artistique et d'une mise en œuvre innovante tout en illustrant le potentiel de la ressource forestière locale riche et diversifiée.

Leurs réalisations sont le fruit de la rencontre entre une attente, une recherche esthétique et la mise en œuvre d'un savoir-faire. Je tiens à saluer l'implication de chacun et l'aboutissement des projets qui donnent corps à notre mission première : mettre le collectif au service de la filière et de la ressource locale.

Bonne lecture à tous.

SOMMAIRE

- P04.** PRÉSENTATION DE L'ACTION
CONCEPTION & DESIGN EN BOIS LOCAL LIMOUSIN
- P06.** AMBIANCE BOIS
- P08.** ALEXANDER HAY
- P10.** LOUP BLANC
- P12.** ANTOINE MAZURIER
- P14.** UPCB / CRÉATION CHÂTAIGNIER
- P16.** VOREVBOIS
- P18.** DIADÉLOS

OBJECTIFS

- **Consolider, accompagner et dynamiser les entreprises de la filière ameublement/agencement locale**
- **Aboutir à des développements de nouveaux produits ou éventails de nouveaux produits valorisant les essences locales**
- **Diversifier l'offre limousine**
- **Améliorer l'image du bois**

7 ENTREPRISES ENGAGÉES

6 entreprises accompagnées en design par :

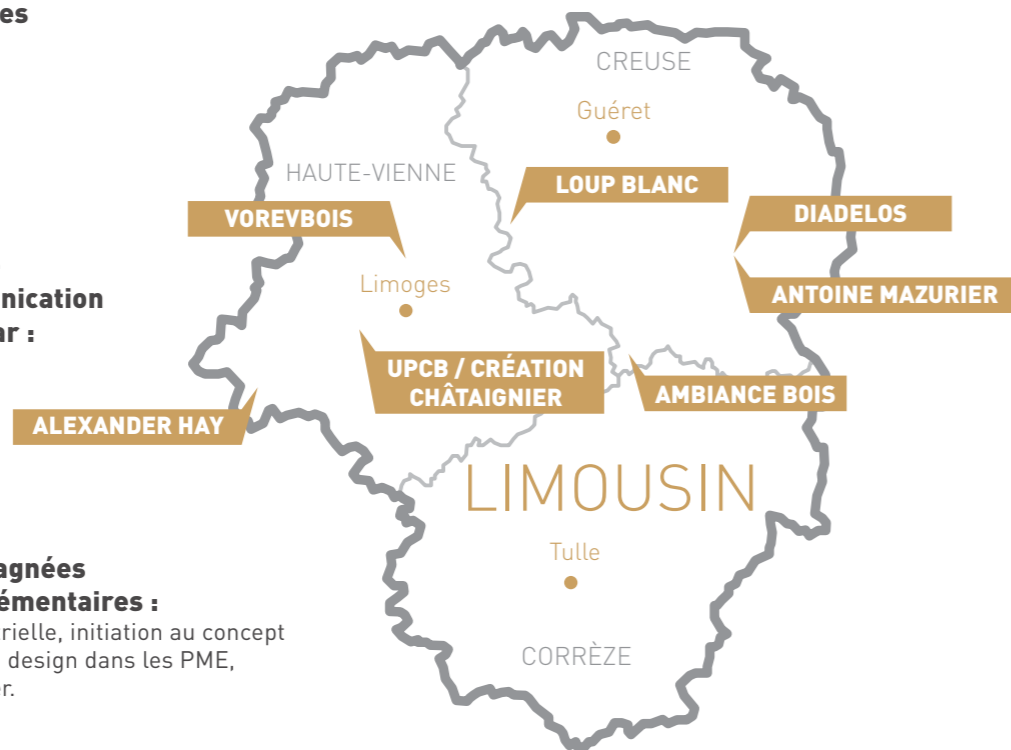


1 entreprise accompagnée sur sa stratégie de communication et de commercialisation par :



Les 7 entreprises accompagnées lors des formations complémentaires :

propriété intellectuelle et industrielle, initiation au concept d'analyse stratégique, apport du design dans les PME, stratégie de diffusion du mobilier.



UNE INITIATIVE DE

BoisLim
L'interprofession **FORÊT-BOIS**
LIMOUSIN

OSEZ LE BOIS
du LIMOUSIN

PARTENAIRES DE L'ACTION



PARC NATUREL RÉGIONAL DE MILLEVACHES EN LIMOUSIN

Maison du Parc
7, route d'Aubusson
19290 MILLEVACHES
Tél. 05 55 96 97 00

Contact : Thomas Mignaut
t.mignaut@pnr-millevalches.fr
www.pnr-millevalches.fr



PARC NATUREL RÉGIONAL PÉRIGORD-LIMOUSIN

Maison du Parc
La Barde
24450 LA COUILLE
Tél. 05 53 55 36 00

Contact : Laure Dangla
l.dangla@pnrpl.com
www.pnr-perigord-limousin.fr



LYCÉE RAYMOND LOEWY
Pôle Supérieur de Design
Aquitaine Limousin Poitou-Charentes
Place de Filderstadt - BP 26
23300 LA SOUTERRAINE
Tél. 05 55 89 40 00

Contact : Julien Borie
julienboriedsaa@gmail.com
www.cite-raymond-loewy.ac-limoges.fr



CENTRE LIMOUSIN DE CO-CONCEPTION CODEMAKER

Coupole
1, avenue d'Ester - Ester Technopôle
87069 Limoges Cedex
Tél. : 05 32 09 19 01

Contact : Chantal Colas
chantal.colas@unilim.fr
https://fondation.unilim.fr/codemaker/

PARTENAIRES DES EXPOSITIONS

GENTRE INTERNATIONAL D'ART & DU PAYSAGE
ÎLE DE VASSIVIÈRE

CCI CORRÈZE

LE PHARE

Bfm
Vie de Limoges

L'ENTREPRISE

Ronan Guillet, Ambiance Bois "De l'arbre à la maison"

Ambiance bois est une scierie qui fonctionne en autogestion, sans hiérarchie, à salaires égaux et favorise la polyvalence des tâches.

Nous travaillons deux essences locales, le mélèze et le douglas. Nous vendons en direct du parquet, lambris, lames de terrasse, bardeaux, bardage... pour l'aménagement intérieur et extérieur de l'habitat. Nous construisons également des maisons à très basse consommation d'énergie en ossature bois. Depuis peu, nous développons notre atelier menuiserie afin de trouver de nouveaux débouchés.



Ambiance Bois
La Fermerie • 23340 FAUX-LA-MONTAGNE
contact@ambiance-bois.com • 05 55 67 94 06
www.ambiance-bois.com

LES RÉALISATIONS DE L'ENTREPRISE



LE PROJET

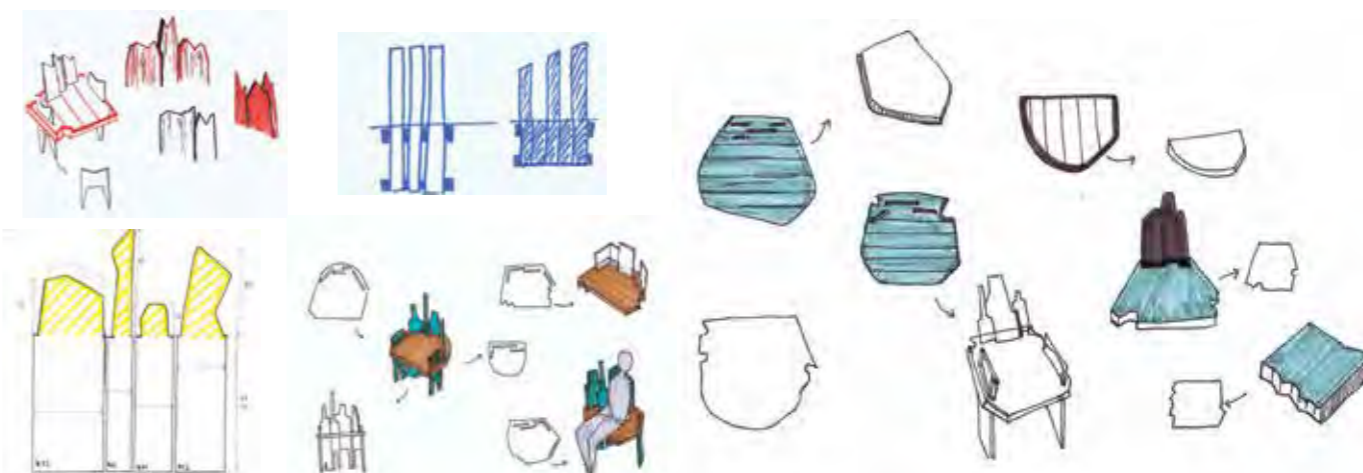
Une gamme de mobilier éthique

La problématique principale de ce projet mené entre l'entreprise Ambiance Bois et le duo de designers, Camille Drozd et Manon de Valon a été de concevoir une gamme de meubles à partir des produits semi-finis et standards de la scierie.

Le parti-pris a été d'imaginer une gamme qui puisse être éditée à partir des produits de petites longueurs et ainsi valoriser les matériaux qui se vendent moins bien. Exploitant comme essences le Douglas et le Mélèze, les designers et l'entreprise ont tout d'abord réfléchi au positionnement des créations dans l'univers du meuble, afin de situer ces dernières d'un point de vue marketing tout en offrant une lisibilité du fonctionnement et de l'éthique de l'entreprise. La collection s'est largement inspirée de l'environnement proche de la scierie. L'allure du mobilier, à la fois monolithique et découpée, reflète la forêt du plateau de Millevaches et l'omniprésence des chaos granitiques.



Manon de Valon et Camille Drozd,
Étudiantes en design - Diplôme Supérieur
d'Arts Appliqués - La Souterraine

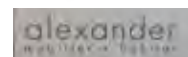


L'ENTREPRISE

Alexander Hay

L'Atelier Alexander propose une gamme de mobilier conçue pour la vie actuelle, contemporaine, urbaine et nomade.

Dès le début du dessin, jusqu'à la réalisation, l'atelier met l'accent sur le choix et l'excellence des matières, le toucher des bois, l'ergonomie et la simplicité de ligne, le tout dans l'espoir de proposer un confort et bien-être pour le futur utilisateur. L'atelier privilégie le chêne et le frêne des forêts du Limousin, souvent associés à un autre élément, laine, métal ou dans ce cas le solide surface Corian®. Sensible à l'innovation dans l'ameublement, l'atelier s'associe régulièrement avec des designers : les étudiants du lycée Raymond Loewy de la Southeraine, Samuel Accoceberry, Stefania di Petrillo, Les M studio, Charles Kalpakian, Jean Couvreur.



Alexander Hay • 128, La Nadalie • 87440 MARVAL
alexander.hay@wanadoo.fr • 06 08 98 66 94
www.atelieralexhay.com

LES RÉALISATIONS DE L'ENTREPRISE



LE PROJET

Table et valet de nuit

Alexander Hay et Marin Thuery ont développé deux éléments mobiliers, une table et un valet de nuit, dans une ligne intemporelle subtilement équilibrée entre rigueur constructive et sensibilité plastique.

La table a pour but de valoriser une essence à l'échelle locale. Son principe est de déployer un second plateau en un seul geste afin de doubler la longueur totale de la surface. Cet élément mobilier s'est élaboré via un mariage de matériaux spécifiques, à savoir une structure en chêne, des pièces d'assemblage en acier et un plateau-glissière en Corian®. À la frontière entre le valet de chambre et la banquette, l'assise crée un véritable cocon dans la chambre. La délicatesse des coussins en feutre ou laine déposés sur les formes sculpturales en frêne du dossier et de l'assise crée un environnement confortable et rassurant, une amicalité qui invite à s'installer en son sein.



Marin Thuery,
Étudiant en design - Diplôme Supérieur
d'Arts Appliqués - La Southeraine



L'ENTREPRISE

Pascal Joulin, Loup Blanc

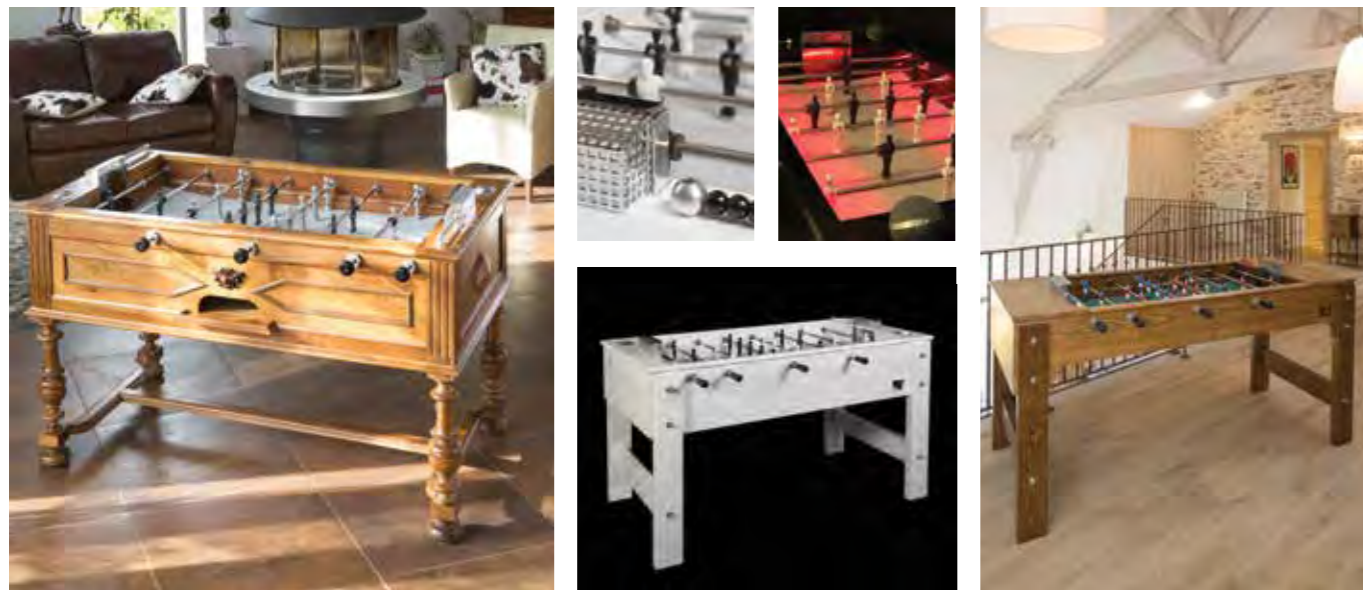
J'ai créé la marque Loup Blanc en 2013, souhaitant proposer des baby-foot différents, de véritables pièces de décoration.

Mes baby-foot sont fabriqués en bois massif en Limousin, terre d'excellence et de savoir-faire à l'origine de produits de qualité ! Tout est personnalisable, votre baby-foot sera une pièce unique !



Loup Blanc • Pascal Joulin
46, rue des Deux Ponts
23430 CHÂTELUS-LE-MARCHEIX
babyfootloupblanc@free.fr • 09 51 98 48 69
www.babyfootloupblanc.fr

LES RÉALISATIONS DE L'ENTREPRISE



LE PROJET

Baby-foot de poche

Ce baby-foot imaginé par Pascal Joulin et Fanny Bayle est spécifiquement conçu pour les espaces aux dimensions modestes comme les petits appartements.

L'objectif premier a été de créer un nouvel univers de jeu autour de cet objet dont l'allure n'a finalement que peu varié au fil du temps. Le concept global était d'associer la notion de jeu aux problématiques spatiales et aux scénarios d'usages liés au contexte. Il convenait toutefois de préserver la dimension conviviale et intergénérationnelle emblématique de cette typologie d'objets ludiques. Ce baby-foot innovant devient également hybride : entre aire de jeu et élément mobilier utile à tout environnement domestique. Conçu en châtaignier et céramique pour les poignées, il revendique pleinement l'identité limousine tout en adoptant une ligne légère et graphique.



Fanny Bayle,
Étudiante en design - Diplôme Supérieur
d'Arts Appliqués - La Souterraine



L'ENTREPRISE

Antoine Mazurier

réalise du mobilier et des agencements sur mesure, contemporains et fonctionnels, dans le respect de l'environnement et des techniques traditionnelles.

Ses créations valorisent le bois massif à travers des assemblages simples et des lignes pures, pour un rendu contemporain qui s'intègre aussi bien dans une décoration classique que design, un appartement haussmanien qu'une maison en paille.

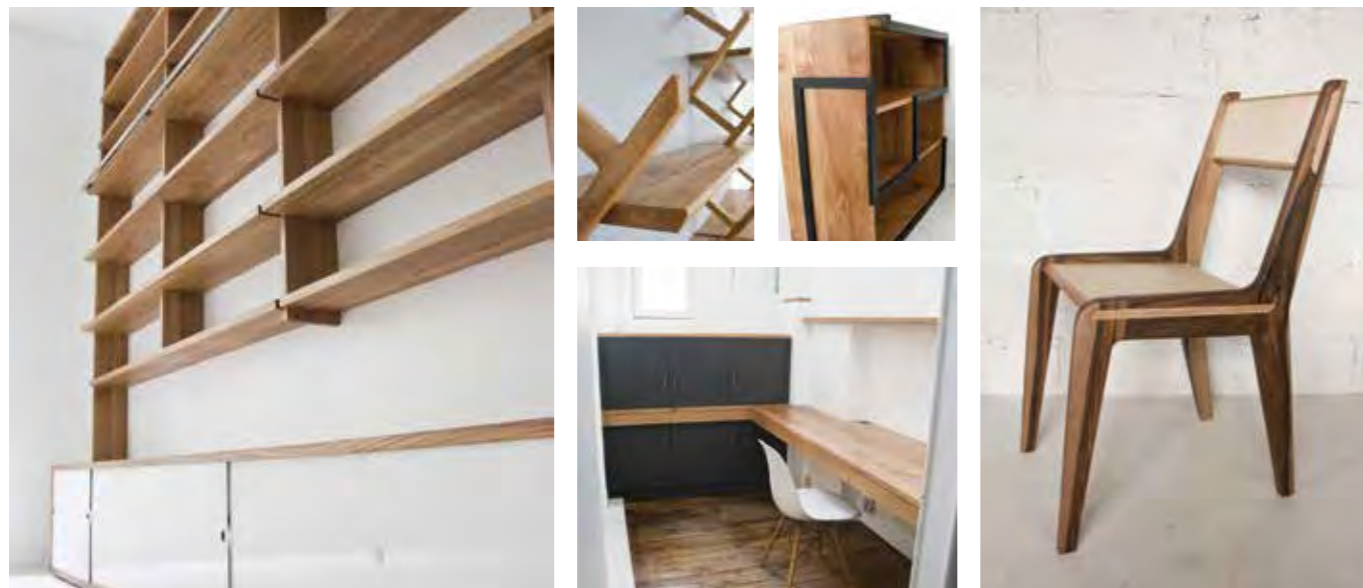


ébéniste-designer

Antoine Mazurier
7, rue des Ateliers • 23500 FELLETTIN
06 64 37 33 43 • www.antoinemazurier.com



LES RÉALISATIONS DE L'ENTREPRISE



LE PROJET

Le mobilier modulable

conçu par Antoine Mazurier et Sarah Ducarre
visé à travailler le rangement au travers d'éléments déclinables tout en valorisant la pièce unique.

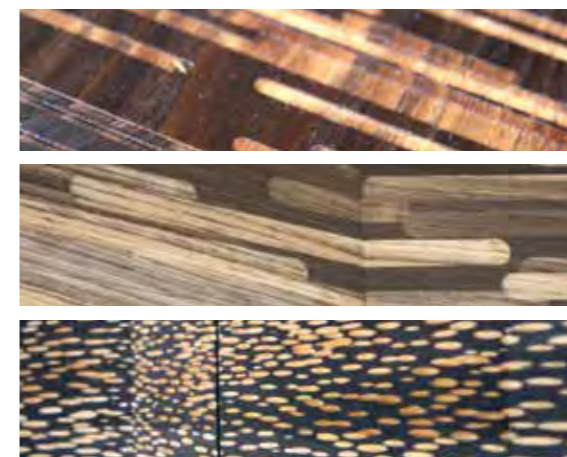
Ce meuble à géométrie variable est adaptable aux dimensions des espaces. Cette composition mobilière peut accueillir, selon les choix de l'utilisateur, de petits objets ou des livres. Cet objet/espace, à mi-chemin entre l'œuvre et le produit, s'affiche comme un tableau mural dont les façades interchangeables exploitent des motifs générés par le travail du bois. La multiplicité de textures et d'états de surfaces est favorisée par la diversité des essences locales pouvant être employées : chêne, hêtre, frêne, noyer, peuplier, merisier, etc.



Sarah Ducarre,
Étudiante en design - Diplôme Supérieur
d'Arts Appliqués - La Souterraine



DÉCLINAISONS DE TEXTURES



DÉCLINAISONS FORMELLES



L'ENTREPRISE

UPCB, représentée par Alain Dupasquier

L'usage et l'intérêt pour le bois de châtaignier sont les dénominateurs communs qui unissent les artisans et PME de l'UPCB (Union Professionnelle Châtaignier Bois).

Ceux-ci sont porteurs d'un savoir-faire artisanal de tradition qui utilise de manière imaginative les caractéristiques techniques avantageuses de cette essence, dans toutes ses formes. Leur volonté est entre autres de faire valoir des applications contemporaines de l'essence châtaignier, comme l'illustre la création de ce contreplaqué. Alain Dupasquier, membre de l'UPCB en tant que créateur de mobilier, travaille ce bois précieux de façon brute en fonction de ses qualités mécaniques et esthétiques, pour produire tables, chaises, mobiliers de jardin...



UPCB • Le Mas Nadaud • 87230 PAGEAS
contact@upcb-chataignier.fr • 05 55 50 30 59 • www.upcb-chataignier.fr



Création Châtaignier • Alain Dupasquier • Ferme de Pompadour • 87700 AIXE-SUR-VIENNE
creationchataignier@gmail.com • 05 55 50 30 59 • www.creationchataignier.com

LES RÉALISATIONS DE L'ENTREPRISE



LE PROJET

Le contre-plaqué de châtaignier

La collaboration entre les artisans de l'UPCB, représentés pour l'occasion par Alain Dupasquier, et d'Ophélie Baranger s'est faite sur la base d'une innovation technologique : le contreplaqué de châtaignier.

Ce matériau (premier contre-plaqué de châtaignier) mis en forme par moulage à chaud a démontré des qualités de résistance inattendues lors des tests. Le challenge était de travailler sur une identité spécifique incarnant cette innovation. La recherche a porté sur les manières de créer un contraste esthétique entre la rusticité de la coque (produite sur un modèle standard existant) et la délicatesse de l'intervention plastique. Le principe esthétique sélectionné s'inspire des cellules comme élément graphique et permet d'envisager des variations sur chaque modèle propices à l'élaboration d'une gamme diversifiée.



Ophélie Baranger,
Étudiante en design - Diplôme Supérieur
d'Arts Appliqués - La Souterraine



L'ENTREPRISE

Fabien Chauvet, Vorevbois

L'entreprise édite, crée et fabrique du mobilier et luminaire en rapprochant fonctionnalité, ergonomie et design intemporel.

Vorevbois veut faire émerger les talents de designers Limousin pour repenser notre regard sur le mobilier. Conscient de vivre sur une planète fragile, chaque jour, Vorevbois pense et fabrique ses créations de manière éco-responsable, tant dans le domaine écologique que social et sociétal, en s'ancrant dans son territoire et en établissant des partenariats locaux. Né à Paris en 1974, Fabien Chauvet s'installe en Limousin dès 1998. Durant une carrière de 13 ans dans l'industrie mécanique, son intérêt pour le bois, le design, et son histoire (petit-fils de menuisier, fils d'artisan) ne l'ont jamais quitté. En 2012, il réunit le meilleur de son expérience et de sa passion pour fonder Vorevbois.



Vorevbois • Fabien Chauvet • 152, avenue de Limoges • 87270 COUZEIX
contact@vorevbois.fr • 06 80 02 66 40 • www.vorevbois.fr

LES RÉALISATIONS DE L'ENTREPRISE

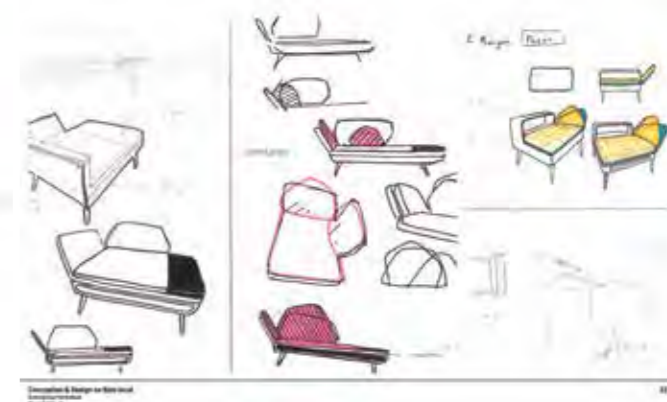


LE PROJET

Repenser l'espace salon

Ce projet propose de repenser l'espace du salon sur la base d'une famille type (couple de quadragénaires avec deux à trois enfants de 3 à 10 ans).

Il ne s'agit pas uniquement pour Fabien Chauvet et Yvan Caillaud de recréer une énième assise familiale mais bel et bien de répondre aux mutations des activités et usages qui re-questionnent cette pièce à vivre. À partir d'une étude comportementale et de divers outils et démarches d'investigation, c'est une multitude de scénarios de vie qui a été mise à jour et a permis de combiner, d'organiser, d'hybrider les usages et de fuir automatismes et stéréotypes. Ainsi est née une nouvelle typologie de mobilier multi-usages et multi-combinables adaptée aux évolutions de la cellule familiale, des rapports intergénérationnels ou encore de la généralisation des outils numériques.



Yvan Caillaud,
Étudiant en design - Diplôme Supérieur
d'Arts Appliqués - La Souterraine



L'ENTREPRISE

Jean-Sébastien Cheix et Guillaume Capgras, Diadélos

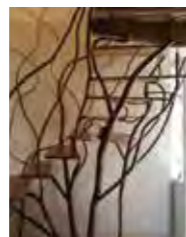
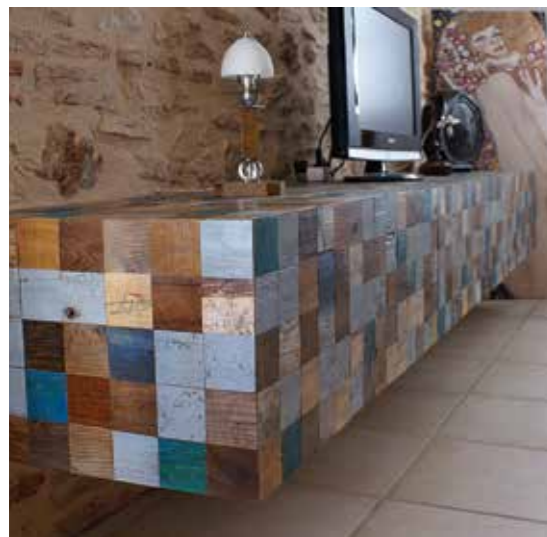
Depuis 10 ans, la société Diadélos s'attache à créer du mobilier simple, en bois, en mettant en exergue les défauts de cette matière.

La conception des projets se veut naïve, dans le but de dénuder le mobilier de tout appareil pour lui redonner sa mission première : nous être utile. Consommer autrement, utiliser le défaut du bois, faire de cette disgrâce son signe distinctif, le rendre unique et attachant. Faire en sorte de minimiser la perte au maximum, limiter le gaspillage d'une matière dû à son seul critère esthétique.



Diadélos • Jean-Sébastien Cheix et Guillaume Capgras
7, rue des ateliers • 23500 FELLETIN
diadelos@orange.fr • 06 24 36 53 57 • www.facebook.com/diadelosofficiel

LES RÉALISATIONS DE L'ENTREPRISE



LE PROJET

Centre limousin de co-conception COdeMAKER

L'entreprise Diadélos a été accompagnée par le centre limousin de co-conception COdeMAKER dans la redéfinition de leur modèle économique, de leur stratégie de communication et de commercialisation.

3 séances de co-conception ont été réalisées avec une équipe pluridisciplinaire (étudiants en management de l'innovation de l'IAE, étudiants en informatique de 3IL, architectes, architectes d'intérieur...) pour affiner une nouvelle stratégie de communication, l'identification de prescripteurs potentiels, la rédaction d'un argumentaire en fonction des éléments différenciants de Diadélos et des recommandations sur les actions commerciales à mener.



COdeMAKER, c'est :

Un espace dédié, spécialement équipé pour le travail collaboratif avec une animation dynamique basée sur la créativité et la facilitation...

Un service de recherche de solutions qui s'appuie sur la transdisciplinarité des compétences réunies à la demande du porteur de projet : designers, juristes, ingénieurs, marketeurs, informaticiens, sémioticiens...

Et une première approche du marché et des tendances émergentes avec des usagers, des distributeurs, des prescripteurs...



CONCEPTION & DESIGN EN **BOIS LOCAL** LIMOUSIN

UNE INITIATIVE DE :

BoisLim
L'interprofession **FORÊT-BOIS**
LIMOUSIN

OSEZ LE BOIS
du LIMOUSIN

CONTACT :

Delphine Peyroux,
chargée de mission BoisLim
05 55 29 22 76 • 07 82 31 49 48
delphine.peyroux@boislim.fr

www.boislim.fr

AVEC LE SOUTIEN DE



R É G I O N
**AQUITAINE
LIMOUSIN
POITOU-CHARENTES**



Membre du réseau :

